

Franz Liszt
Mephisto Waltz No. 1

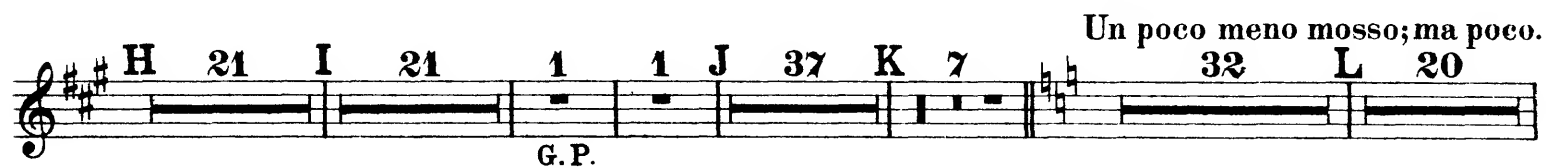
Harfe.

Allegro vivace, quasi Presto.

Un poco moderato il tempo.



G. P.



Un poco meno mosso; ma poco.

G. P.



(Viol. I. solo)

G. P.

Liszt — Mephisto Waltz No. 1

2

Harfe.

Vivace fantastico.

Un poco meno mosso e rubato.

Viol. I. solo

Viol. I.

24 12 29 1 2 3 8 9 10 11 12

Vivace fantastico.

R

1 f 1 1

S

1 1 1 8 7

Ob. I.

T

8 9 10 11 4 5 6 7 8 9 10 11 12 1

Sehr ruhig, aber immer in demselben schnellen Tempo.

4 mf 4 mf arpeggiando sempre

4 4 4

U

1 1

Liszt — Mephisto Waltz No. 1

Harfe.

3

V Agitato. *poco a poco rit.* **W** **Vivace.** *a tempo* **X**

22 5 24 1 3 32

G.P.

Y **Z** **Molto vivace. Wild; selvaggiamente.** **Aa** **Bb** **Sempre animato.** **Cc** **Dd**

24 8 3 19 6 16 20 16

Ee **Ff** **Vivace fantastico.** **Fl. I. II.**

14 1 Viol. pizz. 1 Bratsche 1 2 3 4 5

G.P.

f

1 1

Gg

1 1 1 4

Liszt — Mephisto Waltz No. 1

4

Harfe.

glissando

Poco a poco più moderato.

lunga

**)*

14 Fl.Cad. 1 Fl.Cad. 3

p Cadenza

molto cresc.

pp (dieselbe Pedalstimmung)

ppp

rinforz. stringendo

dim.

pp

perdendo

Erster und zweiter Schluß tacet.